

## Passione-Pasqua - *Allein Gott in der Höh' sei Ehr*

Concerto N°8 – 12 maggio 2011 ore 19.00

Chiesa di S. Ignazio di Loyola – Via del Caravita 8a - Roma

Preludio e Fuga in Do minore BWV 546

Quattro Preludi su Corale:

“*Auf meinen lieben Gott*” (Nel mio amato Dio) BWV 744

“*Jesu, der du meine Seele*” (Gesù, tu mia anima) BWV 752

“*Wo soll ich fliehen hin*” (Dove debbo io fuggirlo) BWV 694

“*Aus der Tiefe rufe ich*” (Dal profondo ti invoco) BWV 745

Preludio dal manoscritto Neumeister sul Corale “*Aus Tiefer Not schrei ich zu dir*”

(Dal profondo dell'angoscia a te grido) BWV 1099

Pedal-exercitium BWV 598

Preludio dal manoscritto Neumeister sul Corale “*Allein zu dir, Herr Jesu Christ*”

(Solo a Te, Signore Gesù) BWV 1100

Partita sul Corale “*Allein Gott in der Höh' sei Ehr*” (Solo a Dio sia Gloria nell'alto)

BWV 771

Sonata in trio n.1 in Mib maggiore (*tempo ordinario – Adagio – Allegro*) BWV 525

Due Preludi su Corale dal manoscritto Neumeister:

“*Als Jesus Christus in der Nacht*” (Quando Gesù Cristo nella notte) BWV 1108

“*Herr Jesu Christ, du höchstes Gut*” (Signore Gesù Cristo, somma bontà) BWV 1114

Dai Diciotto Corali “di Lipsia”

“*Schmücke dich, o liebe Seele*” (Adornati, cara anima) BWV 654

Fuga in Sol minore BWV 578

Dai Sei Corali Schübler:

“*Wer nur den lieben Gott lässt walten*” (Solo chi si affida all'amato Dio) BWV 647

Dai Diciotto Corali “di Lipsia”

“*Vor deinen Thron tret' ich*” (Davanti al tuo trono, mi appresso) BWV 668

Toccata e Fuga in Re minore (Dorica) BWV 538

Giandomenico Piermarini - organista